

MUHAMMES

UŞŞÂK MEDHAL

-1-

AHMET HATİPOĞLU

♩ = 80

1. HANE

32

TESLİM

SON

2. HANE

3. HANE

4. HANE

Fârûk Şahin.

UŞŞAK KÂR-I NATIK

DÜYEK

♩=112 (♩=56)

GELİN UŞŞAK AÇALIM PERDEYİ HAYRÂN OLALIM

-2-

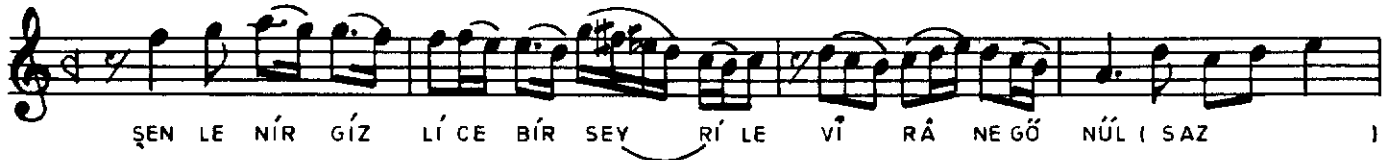
MÜZİK: AHMET HATİPOĞLU

SÖZ: DR. MUSTAFA TAHRALI

I
UŞŞAK



BAYÂTÎ



HÜSEYİNÎ



SABÂ



(SÖZ TERENNÜMÜ)

SOFYAN ♩=56



♩=104



SÖZ TERENNÜMÜ



DEVİRİ HİNDİ $\text{♩} = 140 (\text{♩} = 70)$



BÍN SÍ KÂ YET EY LE YÍP HER PER DE DEN FER YÂD SA ÇAR

NAĞ ME LER DEN BÍR TE SEL Lİ DİR SE GÂH AŞK EH LÍ NE

DÜŞ MÜŞ AŞK TAN BÍR KI VIL CIM BÍN BÍR AH AŞK EH LÍ NE

SÖZ TERENNÜMÜ

YEL LE LEL LÍ TEN TE NEN NÍ YEL LE LEL LÍ TEN TE NEN NI

YEL LE LEL LÍ TEN TE NEN NI YEL LE LEL LÍ TEN NE NEN NÍ

SEMÂİ 132

SAZ TERENNÜMÜ

RAST EY LE SÍN GÖ NÜL DE NÍ HÂN AŞ KI Â SÍ KÂR

YÂR ÚL KE SÍN DEN Â Sİ ĞA KAL MIŞ BU YÂ Dİ GÂR

MÂ HÜR U TUT TU BÖY LE CE NEŞ EY LE CÂ Nİ MİZ





(SÓZ TERENNÚMÚ)



DÚYEK ♩=144~160 (♩=72~80)



ER

ŞİM DÍ MU HAY YER Í LE TUT TUK YOLU CEV LÂN E DE RÍZ

TA E ZE LÍ AŞK Í LE YAN MIŞ DÍ LÍ HAN DAN E DE RÍZ

YİYE

Â Şİ ĞA GER DÂ NÍ YE VER SEY Dİ TESEL LÎ VE KA RAR

ÇIR PI NIR ET MEZ DÍ Şİ KÂ YET BU SE YİR DEN DÍ LÍ ZAR

$\text{♩} = 80$

OL DU NE VÂ PER DE SÍ FER YÂ Dİ NA HEM DEM NEYÍ LE

EY LE DÍ Â VA Zİ Nİ HÍC RÂ Nİ NA MER HEM NEYÍ LE

SÖZ TERENNÚMÚ

YEL LE LEL LEL LEL LE LÍ YÂR TEN NE NEN NEN NEN NE NÍ YÂR

YEL LE LEL LEL LEL LE LÍ YÂR TEN NE NEN NEN NEN NE NÍ YÂR

YÜRÜK SEMÂÎ $\text{♩} = 160$

SAZ TERENNÚMÚ

1 2

1. ICRA: $\text{♩} = 160$
2. ICRA: $\text{♩} = 192$

YÂR FER

VII.
UŞŞAK

DER DÍ NE DÚŞ MÚŞ YÍ NE BİR "KÂR" LE DÍL LER YÂR LER FİR
YÂ DÜ FÍ GÂN Â TE ŞÍ HÍC RAN Í LE HEM DEM FER DEM AŞK

KAT TE A,, RAR AŞ KI NA BEY HÛ DE KA RÂ RI FİR RI DÍ
EH LI MU RID BUL MA DI Â LEMDE KA RÂ RI AŞK RI BÍT

VÂ NE YE DÍL YAN GI NI, VER MİŞ SE SU SUZ LUK DÍ LUK NEY
MEZ NÍ CE BÍN CÍL VE SÍ VAR MİŞ KÍ BU AŞ KIN BÍT KIN UŞ.

LER DÍ LI BİR BÂ DE DE Â SÛ DE KA RÂ RI NEY RI
SÂ KA VA RIP BUL DU HA TÍB ZÂ DE KA RA RI UŞ RI

SON SAZ TERENNÚMÚ

(SONI)

X

Hüzün, keder duyulur seyredince BESTENİGÂR
Gönül yanar yakılır, âşıkâne hazzı tadar

Bir ince ŞEVK U TARAB rüzgarıyla can buluruz
Bu can içinde nihan başka bircihan buluruz

Kanat açıp yönelir dil ACEM AŞİRÂN'e
Refik olup katılır âsuman bu seyrân e

FERAHFEZÂ gülünün seyri can verince dile
Birer birer uçuşur nağmeler düşer gönüle

X

Açtı DÜGÂH âh ile bir menzili, hicran görünür
Lutf ile nâgâh erişir menzile, cânan görünür

Şimdi MUHAYYER ile tuttuk yolu cevân ederiz
Tâ ezeli aşk ile yanmış dili handan ederiz

Âşığa GERDÂNIYE verseydi teselli ve karar
Çırpınıp etmezdi şikâyet bu seyirden dil-i zâr

Oldu NEVÂ perdesi feryâdına hemdem ney ile
Eyledi âvâzını hicrânına merhem ney ile

X

Yâr derdine düşmüş yine bir "Kâr" ile diller
Firkatte arar aşkına beyhûde karârı
Divâneye dil yangını vermişse susuzluk
Neyler dili bir bâdede âsûde karârı
Feryâd ü figân, âteş-i hicran ile hemdem
Aşk ehli, Mürîd, bulmadı âlemde karârı
Bitmez nice bin cilvesi varmış ki bu aşkın
UŞŞÂK'a varıp buldu Hatipzâde karârı

Doç. Dr. Mustafa TAHRALI
12-18 Mart, 9-10 Mayıs 1992 İstanbul

Gelin UŞŞAK açalım perdeyi hayran olalım
Perdeden perdeye seyrân ile hem-can olalım

Gel niyâz eyle BAYÂTÎ ile cânane gönül
Şenlenir gizlice bir seyr ile virâne gönül

Gönlümüz içre açan Lâle HÜSEYNÎ söyler
Âh u feryâdını tanburda derûnî söyler

Dilde estikçe SABÂ rûzgârı sevdâ uyanır
Tutulup sihrine her nağmede eşyâ uyanır

X

Nâçâr kapılıp seyrine geçtik bu diyârı
Seyretti HÎCAZ devr ile dil sînede yârî

NIKRÎZ ile bir işvesi âşıklara mahrem
Dillerde terennûm gibi devretti demâdem

Efsun gibi kâr etti HÎCAZKÂR ile dildâr
Hep yâdını ettikçe gönül inleyip ağlar

Şerh eylesin aşk derdini dil böylece yâre
KÜRDİLİHÎCAZKÂR ile kulsın dile çâre

X

Bir NİHÂVEND seyre düşmüş cûş eder divânesi
Gâh yanar hicrâna, devrettikçe aşk peymânesi

Söylemek ister gönül cân içre bir dem hasreti
Dilde tanbur SÜZİNÂK eyler demâdem firkati

Ayrılık derdiyle neyler çırpınır HÜZZAM açar
Bin şikâyet eyleyip her perdeden feryâd saçar

Nağmelerden bir tesellidir SEGÂH aşk ehline
Düşmüş aşktan bir kıvılcım, binbir âh aşk ehline

X

RAST eylesin gönülde nihan aşkı âşikâr
Yâr ülkesinden âşığa kalmış bu yâdiğâr

MÂHÛR'ı tuttu böylece neş'eyle cânımız
Yârâna âşikâr olur ancak, cihânımız

Ağyâr ne bilsin EVC'e çıkar şevkımız bizim
Duymuş değil, nedir, nicedir zevkımız bizim

Bir perdeden açınca FERAHNÂK'e dil sefer
Pür-neş'edir gönül kuşu gönlünce seyreder.